

## CURRICULUM VITAE

### SUN YUAN

- 1972 Born in Beijing, China
- 1995 Graduated from the Central Academy of Fine Arts, Oil painting department 4<sup>th</sup> studio
- 1991 Graduated from affiliated high school of the Central Academy of Fine Arts
- Currently lives and works in Beijing, China

### SOLO EXHIBITIONS

- 2009 *Hong Kong Intervention*, Osage Gallery Kwun Tong, Hong Kong, China  
*Freedom*, Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2005 *Higher*, F2 Gallery, Beijing, China
- 2004 *Ghent Spring*, Contemporary Art Financial Award, Ghent, Belgium

### GROUP EXHIBITIONS

- 2010 *ART HK 10*, Hong Kong, China  
*17th Biennale of Sydney*, Sydney, Australia  
*Rem(A)indres*, Galleria Continua, Beijing, China  
*Aichi - the Capital of Celebration in 2010*, Aichi, Japan  
*Great Performances*, Pace Beijing, Beijing, China
- 2009 *Freedom*, Tang Contemporary Art, Beijing, China  
*Time Versus Fashion*, Kunstverein Nuertingen, Nuertingen, Germany  
*3rd Moscow Biennale of Contemporary Art*, Moscow, Russia
- 2008 *7 Days(Art Project)*, Santo Tomas University, Philippines  
*Hunting Bird*, T Space 798, Beijing, China  
*21<sup>st</sup> Century China" Art between Identity and Transformation*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
*New World Order*, Groninger Museum, Groningen, Netherlands  
*Unmoved*, Galleria Continua, Beijing, China  
*Avant- Garde China*, The National Art Center, Tokyo, Japan

## CURRICULUM VITAE

- 2007      Moscow Biennale of Contemporary Art, Moscow, Russia  
*¥%??@ ¥! # 饿 ¥ 日- Contemporary Art Exhibition*, Tang Contemporary Art,  
Beijing, China  
*China Welcomes You*, Kunsthaus Graz, Graz, Austria
- 2006      China Pavilion (Special Project), Liverpool Biennale 2006, Liverpool, United Kingdom  
*Double-sound Cracker*, Tang Contemporary Art, Beijing, China  
*Jiang Hu*, Tilton Gallery, New York, United States of America  
*Susi –Future Fantasy*, Metropolitan Museum of Manila, Philippine
- 2005      China Pavilion, The 51<sup>st</sup> Venice Biennale, Venice, Italy  
*Mah-jong*, Contemporary Chinese Art from the Sigg collection, Kunstmuseum Bern,  
Switzerland  
*To Each His Own*, Zero Art Space, Beijing, China  
*Ten Thousand Years Post- Contemporary City*, Beijing, China
- 2004      *All Under Heaven*, Ancient and Contemporary Chinese Art, The Collection of the Guy &  
Myriam Ullens Foundation, MuHKA (Museum of Contemporary Art Antwerp),  
Antwerp, Belgium  
*The Virtue and the Vice (Le Moine et le Demon)*, Museum Art Contemporary, Lyon,  
France  
*What is Art?*, Shaanxi Provincial Art Museum, Xian, China  
*Asian Traffic*, Asia-Australia Arts Centre, Sydney, Australia  
Gwangju Biennale 2004, Gwangju, Korea
- 2003      *Second Hand Reality*, Today Art Museum, Beijing, China  
*Left Wing*, Left Bank Community, Beijing, China  
*Return to Nature*, Shenghua Arts Centre, Nanjing, China
- 2002      *Guangzhou Triennial (inaugural show)*, Guangzhou Art Museum, Guangzhou, China
- 2001      *International Triennial of Contemporary Art 2001*, Yokohama, Japan  
*Get Out of Control*, Berlin, Germany
- 2000      *Indulge in Hurt*, Sculpture Research Fellow of Central Academy of Fine Arts, Beijing,  
China  
5th Biennale of Lyon, Lyon Museum of Contemporary Art, Lyon, France

# osage

CONTEMPORARY ART GALLERY

SUN YUAN AND PENG YU 孫原與彭禹

## CURRICULUM VITAE

- Fuck Off!*, Donglang Gallery, Shanghai, China
- 1999 *Post-Sense Sensibility Alien Bodies & Delusion*, Beijing, China
- 1998 *Counter-Perspectives: The Environment & Us.*, Beijing, China
- Inside*, Tongdao Gallery, Central Academy of Fine Arts, Beijing, China

## AWARDS

- 2001 Recipient of Contemporary Chinese Art Award of CCAA, Beijing, China

## PENG YU

- 1974 Born in Heilongjiang, China
- 1998 Graduated from the Central Academy of Fine Arts, Oil painting department 3<sup>rd</sup> studio
- 1994 Graduated from affiliated high school of the Central Academy of Fine Arts
- Currently lives and works in Beijing, China

## SOLO EXHIBITIONS

- 2009 *Hong Kong Intervention*, Osage Gallery Kwun Tong, Hong Kong, China
- Freedom*, Tang Contemporary Art, Beijing, China
- 2005 *Higher*, F2 Gallery, Beijing, China
- 2004 *Ghent Spring*, Contemporary Art Financial Award, Ghent, Belgium

## GROUP EXHIBITIONS

- 2010 *ART HK 10*, Hong Kong, China
- 17<sup>th</sup> Biennale of Sydney*, Sydney, Australia
- 2009 *Time Versus Fashion*, Kunstverein Nuertingen, Nuertingen, Germany
- 2008 *7 Days(Art Project)*, Santo Tomas University, Philippines
- Hunting Bird*, T Space 798, Beijing, China
- 21<sup>st</sup> Century China" Art between Identity and Transformation*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

## CURRICULUM VITAE

- New World Order*, Groninger Museum, Groningen, Netherlands
- Unmoved*, Galleria Continua, Beijing, China
- Avant- Garde China*, The National Art Center, Tokyo, Japan
- 2007 *Moscow Biennale of Contemporary Art*, Moscow, Russia
- ¥%??@ ¥! # 饿 ¥日- Contemporary Art Exhibition*, Tang Contemporary Art, Beijing, China
- China Welcomes You*, Kunsthaus Graz, Graz, Austria
- 2006 *China Pavilion (Special Project)*, Liverpool Biennale 2006, Liverpool, United Kingdom
- Double-sound Cracker*, Tang Contemporary Art, Beijing, China
- Jiang Hu*, Tilton Gallery, New York, United States of America
- Susi –Future Fantasy*, Metropolitan Museum of Manila, Philippine
- 2005 *China Pavilion*, The 51st Venice Biennale, Venice, Italy
- Mah-jong* , Contemporary Chinese Art from the Sigg collection, Kunstmuseum Bern, Switzerland
- To Each His Own*, Zero Art Space, Beijing, China
- Ten Thousand Years Post- Contemporary City*, Beijing, China
- 2004 *All Under Heaven*, Ancient and Contemporary Chinese Art, The Collection of the Guy & Myriam Ullens Foundation, MuHKA (Museum of Contemporary Art Antwerp), Antwerp, Belgium
- The Virtue And The Vice (Le Moine Et Le Demon)*, Museum Art Contemporany, Lyon, France
- What is Art?*, Shaanxi Provincial Art Museum, Xian, China
- Asian Traffic*, Asia-Australia Arts Centre, Sydney, Australia
- Gwangju Biennale 2004, Gwangju, Korea
- 2003 *Second Hand Reality*, Today Art Museum, Beijing, China
- Left Wing*, Left Bank Community, Beijing, China
- Return to Nature*, Shenghua Arts Centre, Nanjing, China
- Participated in the Short Film Festival (French/Asian)*, Bangkok, Thailand
- 2002 *Guangzhou Triennial (inaugural show)*, Guangzhou Art Museum, Guangzhou, China
- 2001 *International Triennial of Contemporary Art 2001*, Yokohama, Japan
- Get Out of Control*, Berlin, Germany
- 2000 *Indulge in Hurt*, Sculpture Research Fellow of Central Academy of Fine Arts, Beijing, China

# osage

CONTEMPORARY ART GALLERY

SUN YUAN AND PENG YU 孫原與彭禹

## CURRICULUM VITAE

*5th Biennale of Lyon*, Lyon Museum of Contemporary Art, Lyon, France

*Fuck Off!*, Donglang Gallery, Shanghai, China

1999 *Civilization & Life*, Beijing, China

1998 *Counter-Perspectives: The Environment & Us*, Beijing, China

## AWARDS

2001 Recipient of Contemporary Chinese Art Award of CCAA, Beijing, China

## 履歷

### 孫原

- 1972 出生於北京  
1995 畢業於中央美院油畫系  
1991 畢業於中央美院附中

現駐北京, 中國

### 個展

- 2009 《香港攻略》香港奧沙觀塘  
《自由》中國北京當代唐人藝術中心  
2005 《再高點兒》中國北京F2 画廊  
2004 《根特: 根特之春》中國當代藝術基金會

### 部分群展

- 2010 《香港國際藝術展》中國香港會議展覽中心  
《悉尼雙年展》澳洲悉尼  
2009 《時間vs風尚》德國尼爾廷根美術家協會  
2008 《刺客之家》中國北京韓之演當代藝術空間  
《恐懼》英國倫敦威德爾藝術  
《革命在繼續——來自中國的新藝術》英國倫敦薩奇畫廊  
《前衛中國》日本東京國立新美術館  
日本大板國際國立美術館  
日本名古屋愛知縣美術館  
《無動於衷》中國北京常青畫廊  
《去中國——新世界秩序》格羅寧根美  
《七天》菲律賓馬尼拉 聖托馬斯大學（孫原彭禹分別參展）  
《打鳥》中國北京梯空間  
《一小時》中國北京新北京畫廊（孫原單獨參展）

## 履歷

- 《中國21世紀：藝術的身份與轉型》意大利羅馬現代藝術中心
- 2007 《中國歡迎你》奧地利格拉茲格拉茲美術館  
《\$%?.....@\$!#餓¥日》中國北京唐人藝術中心  
《莫斯科雙年展》莫斯科
- 2006 《匙—中國當代藝術展》菲律賓馬尼拉大都會博物館  
《江湖》美國紐約提爾騰畫廊  
《二蹄腳》中國北京  
中國館特別計劃 《利物浦雙年展》英國利物浦
- 2005 《一萬年》北京后現代城  
《各玩各的》北京  
《麻將》瑞士泊爾尼美術館  
《浮現》第51屆威尼斯雙年展中國館 意大利威尼斯
- 2004 《光州雙年展》韓國光州  
《亞洲交通》澳大利亞亞洲藝術中心  
《什麼藝術展？》中國西安陝西省美術館  
《裡裡外外》法國里昂美術館  
《天下》比利時安特衛普當代美術館
- 2003 《左翼》中國北京左岸公社  
《木馬計 & 歡樂頌》中國南京聖劃藝術中心  
《二手現實：后現實 & 前現實》中國北京今日美術館
- 2002 《第一屆廣州三年展》中國廣東美術館
- 2001 《失重》德國  
《2001橫濱三年展》日本橫濱
- 2000 《不合作方式》中國上海東廊  
《90年代中國前衛藝術家文獻資料展》日本福岡亞洲美術館  
《第5屆里昂雙年展》法國里昂美術館  
《傷害的迷戀》北京中央美院雕塑研究所  
《藝術大餐》北京

# osage

CONTEMPORARY ART GALLERY

SUN YUAN AND PENG YU 孫原與彭禹

## 履歷

1999 《后感性—異型與妄想》北京

1998 《反視—自身與環境》

《鑲嵌》北京

## 獎項

2001 獲CCAA青年藝術家獎



## 履歷

## 彭禹

- 1974 出生於北京  
1995 畢業於中央美院油畫系  
1991 畢業於中央美院附中

現駐北京, 中國

## 個展

- 2009 《香港攻略》中國香港奧沙觀塘  
《自由》 中國北京當代唐人藝術中心  
2005 《再高點兒》中國北京F2 画廊  
2004 《根特: 根特之春》中國當代藝術基金會

## 部分群展

- 2010 《香港國際藝術展》中國香港會議展覽中心  
《悉尼雙年展》澳洲悉尼  
2009 《時間vs風尚》 尼爾廷根美術家協會, 尼爾廷根, 德國  
2008 《刺客之家》中國北京韓之演當代藝術空間  
《恐懼》英國倫敦威德爾藝術  
《革命在繼續——來自中國的新藝術》英國倫敦薩奇畫廊  
《前衛中國》日本東京國立新美術館  
日本大板國際國立美術館  
日本名古屋愛知縣美術館  
《無動於衷》中國北京常青畫廊  
《去中國——新世界秩序》格羅寧根美  
《七天》菲律賓馬尼拉 聖托馬斯大學 (孫原彭禹分別參展)  
《打鳥》中國北京梯空間  
《一小時》中國北京新北京畫廊 (孫原單獨參展)

## 履歷

- 《中國21世紀：藝術的身份與轉型》意大利羅馬現代藝術中心
- 2007 《中國歡迎你》奧地利格拉茲格拉茲美術館  
《\$%?.....@\$!#餓¥日》中國北京唐人藝術中心  
《莫斯科雙年展》莫斯科
- 2006 《匙—中國當代藝術展》菲律賓馬尼拉大都會博物館  
《江湖》美國紐約提爾騰畫廊  
《二蹄腳》中國北京  
中國館特別計劃 《利物浦雙年展》英國利物浦
- 2005 《一萬年》北京后現代城  
《各玩各的》北京  
《麻將》瑞士泊爾尼美術館  
《浮現》第51屆威尼斯雙年展中國館 意大利威尼斯
- 2004 《光州雙年展》韓國光州  
《亞洲交通》澳大利亞亞洲藝術中心  
《什麼藝術展？》中國西安陝西省美術館  
《裡裡外外》法國里昂美術館  
《天下》比利時安特衛普當代美術館
- 2003 《左翼》中國北京左岸公社  
《木馬計 & 歡樂頌》中國南京聖劃藝術中心  
《二手現實：后現實 & 前現實》中國北京今日美術館
- 2002 《第一屆廣州三年展》中國廣東美術館
- 2001 《失重》德國  
《2001橫濱三年展》日本橫濱
- 2000 《不合作方式》中國上海東廊  
《90年代中國前衛藝術家文獻資料展》日本福岡亞洲美術館  
《第5屆里昂雙年展》法國里昂美術館  
《傷害的迷戀》北京中央美院雕塑研究所  
《藝術大餐》北京

# osage

CONTEMPORARY ART GALLERY

SUN YUAN AND PENG YU 孫原與彭禹

## 履歷

1999 《后感性—異型與妄想》北京

1998 《反視—自身與環境》

《鑲嵌》北京

## 獎項

2001 獲CCAA青年藝術家獎